

...Galerie Anixis, Baden

«Mit dem Aargauer Aquarellkasten»

Barbara Scarabée Käser-Weber – Aargauer Fauna und Flora



Samstag, 30. März 2019

Durch die Ausstellung führt die Künstlerin Barbara Scarabée Käser-Weber.
Informationen zur Künstlerin siehe Rückseite.

Unkostenbeitrag CHF 40.– (Fahrt mit Kleinbus und Zvieri
im Belvédère, Baden)
Treffpunkt 12.30 Uhr Parkplatz Muri Station
Rückkehr: ca. 18.30 Uhr
Max. 12 TeilnehmerInnen

Anmeldeschluss: 22. März 2019.

Stéphanie Schafer, Thorackerhaus, 3074 Muri, 031 950 44 41
stephanie.schafer@rkmg.ch



Anmeldung:

Galerie Anixis, Baden; Samstag, 30. März 2019

Name und Vorname: _____

Adresse: _____

Telefon/Natel: _____

E-Mail: _____

Barbara Scarabée Käser-Weber, geboren 1962 in Johannesburg, Südafrika und aufgewachsen in Winterthur/ZH und Muri/BE.

Drei Passionen bestimmen ihr Leben: Malen/Zeichnen, Bücher und Musik.

Die Natur mit ihrer immensen, oft auch skurrilen Vielfalt ist Scarabées stärkste Inspirationsquelle beim Malen und Zeichnen. Es gibt weder Farben, noch Formen, die in Fauna und Flora nicht vorhanden sind. Kein Mensch besitzt soviel Fantasie wie die Natur, und dieser Tatsache auch nur annähernd gerecht werden zu wollen, ist eine ständiges, herausforderndes Abenteuer, aber auch eine grosse Freude.

Selbst im digitalen Zeitalter gehören Bücher zu Scarabées täglichen Begleitern. Sie dienen ihr beim Recherchieren, sind als Skizzenbücher eine probate Gedächtnisstütze und beflügeln mit literarischem Inhalt die Fantasie.

Wenn Scarabée mit Pinseln, Stiften und Büchern arbeitet, ist sie stets von Musik umgeben. Entsprechend ihrer Verfassung, reicht das musikalische Spektrum von Beethovens «Pastorale» über Rimski-Korsakows «Hummelflug» bis hin zu Fats Wallers «Honeysucklerose». Auch die mannigfaltigen, klanglichen Facetten sind oft von der Natur inspiriert und unterstützen Scarabée bei ihren Bemühungen, Fauna und Flora ins rechte Licht zu rücken.

