

Klangfenster 2015

Unser diesjähriges Juni-Klangfenster steht unter dem Thema: «Nacht der Chöre». Die Musikkommission hat zusammen mit den Organistinnen und Organisten, sowie vier Chören aus unserer Gemeinde ein spannendes Programm zusammengestellt.

Fenster öffnen Räume. Man kann durch sie hinein- und hinausschauen. Sie eröffnen den Blick auf andere Bereiche und stellen eine Verbindung mit ihnen her. Genauso sollen auch die Klangfenster den Blick auf verschiedenste Ausprägungen, Facetten und Stilrichtungen der Musik ermöglichen. So freuen wir uns sehr, dass wir für dieses Klangfenster vier Chöre unserer Gemeinde gewinnen konnten: Den Frauenchor Muri-Gümligen, den Jodlerclub Aaretal Gümligen, die Singfoniker Muri-Gümligen und den Kirchenchor Muri-Gümligen. Alle Chöre verbindet die Musik und der Chorgesang, jeder der Chöre pflegt aber sein eigenes Repertoire. So erhalten wir an diesem Abend einen Einblick in die Vielfalt des Chorschaffens in unserer Gemeinde. Und wer weiss, vielleicht reizt es nach dem Klangfenster plötzlich einen Jodler, einmal ein Kirchenchorprojekt mitzumachen, oder ein Kirchenchorsänger würde auch gerne einmal mit den Singfonikern gospeln, oder eine Gospelerin einmal im Frauenchor mitsingen.

Chor-Klänge aus unserer Gemeinde erleben und hörbar machen – darauf freuen wir uns. Sie sind dazu herzlich eingeladen.

FRANZISKA DIETRICH, EWALD LUCAS



Freitag, 5. Juni

Nacht der Chöre (plusOrgel)

19.30 Uhr Frauenchor Muri-Gümligen plus
Christine Heggendorn

20.15 Uhr Jodlerclub Aaretal Gümligen plus
Erica Zimmermann

Zirka 20.45 bis 21.30 Uhr Apéro

21.30 Uhr Singfoniker Muri-Gümligen plus
Gabriela Rüedi

22.15 Uhr Kirchenchor Muri-Gümligen plus
Jacques Pasquier

Sonntag, 7. Juni, 10 Uhr

Klangfenster Morgenklang

Philippe Stalder, Liturgie; Singfoniker;
Jacques Pasquier, Orgel



Eintritt frei – Kollekte
Parkplätze beschränkt, bitte öV benutzen

www.rkmg.ch/klangfenster

Orgelwochenende 5.+7. Juni Kirche Gümligen

Freitag, 5. Juni

Nacht der Chöre (plusOrgel)

19.30 Uhr

Frauenchor Muri-Gümligen; Leitung: Ewald Lucas; Christine Heggendorn, Orgel

Theo Wegmann (*1951): Choralvorspiel «Wie schön leuchtet der Morgenstern»

Paul Müller-Zürich (1898-1993): Wie schön leuchtet der Morgenstern;
Wer nur den lieben Gott lässt walten

Felix Mendelssohn (1809-1847): Sonate D-Dur op. 65, Andante, Andante con moto, Allegro maestoso; Hebe deine Augen auf; Laudate pueri; Beati omnes

Swinging Baroque

based on J.S.Bach (1685-1750), Swinging Anna Magdalena

based on G.F.Händel (1685-1759), There's Swing in the Air

based on J.J. Fux (1660-1741), Brighten the day

20.15 Uhr

Jodlerclub Aaretal Gümligen; Chorleiter: Andreas Schweizer, Gümligen;
Erica Zimmermann, Orgel

Ueli Zahnd: Mach ds beschte drus

Markus Aellig *1952: Aare – Schottisch

Hans Müller-Luchsinger: Früeligszyt

Adolf Stähli (für Orgel bearbeitet von Markus Aellig): «Es Lied, wo ds Härz erfreut»

Robert Fellmann: Bärgsunntig

Markus Aellig: Gruss aus Thun (Walzer)

Kurt Mummenthaler: Wie doch d Zyt vergeit

Markus Aellig: Hans im Glück

Ferdinand Krayenbühl: Alpsäge

Zirka 20.45 bis 21.30 Uhr

Apéro

21.30 Uhr

Singfoniker Muri-Gümligen; Leitung: Noe Fröscher-Ito; Gabriela Rüedi, Orgel;
Hannes Weber, Soloeinsätze

I will follow him

Hallelujah

Jag unnar dig ända allt gott

Lift up your voice

The Potter's Hand

How great is our God

My Homeland

Walkin' on up

Music speaks

22.15 Uhr

Kirchenchor Muri-Gümligen, Leitung: Ewald Lucas; Jacques Pasquier, Orgel

Marcel Dupré (1886-1971) aus 15 Versets sur les Vêpres de la Vierge, op. 18:
Ave maris stella I: Sumens illud Ave

César Franck (1822-1890): Ave Maria, FWV 62

Marcel Dupré aus 15 Versets sur les Vêpres de la Vierge, op. 18:
Ave maris stella III: Vitam praesta puram

Gabriel Fauré (1845-1924): Cantique de Jean Racine

Marcel Dupré aus 15 Versets sur les Vêpres de la Vierge, op. 18:
Ave maris stella IV: Amen

Charles Gounod (1818-1893): Messe brève no. 7 aux chapelles

Sonntag, 7. Juni

Klangfenster Morgenklang

10 Uhr

Philippe Stalder, Liturgie; Singfoniker; Jacques Pasquier, Orgel

Jacques Pasquier, Orgel

Jean Sibelius (1865-1975): Valse triste
(zum Thema Heimweh)

Singfoniker:

Jag unnar dig ända allt gott; Walkin' on up; Music speaks; Hallelujah;
My Homeland

Jacques Pasquier, Orgel

Léon Boelmann (1862-1897): Toccata aus der Suite gothique
(zum Thema Heimat)